

PROSCENIO AGGETTANTE PIEMONTE



RASSEGNA DI TEATRO SOCIALE

Iniziativa promossa da Fitel Piemonte tra le compagnie teatrali dei Cral aziendali e delle Associazioni piemontesi aderenti.

1 - 22 Giugno 2012 - ore 20.45

Teatro Agnelli

Via Paolo Sarpi, 113 Torino

Teatro Esedra

Via Bagetti, 30 Torino

Ingresso libero sino ad esaurimento posti

venerdì

01/06/2012

Teatro Agnelli

Gruppo teatrale Affetti collaterali

UN CADAVERE TROPPO INGOMBRANTE

di Giorgio Casini, adattamento Pierluigi Cappelletto, regia Carlotta Bisio

sabato

02/06/2012

Teatro Esedra

Compagnia Teatro Kappadue - Locanda delle idee

SARTO PER SIGNORA

di Georges Feydeau, rielaborazione e regia M. Anselmi, scenografia R. Marasso

domenica

03/06/2012

Teatro Esedra

Gruppo teatrale Lilin di Lilith\$

VINCENT ?

di Rocco Taliano Grasso rid. Noemi Binda, regia e scenografia Noemi Binda

lunedì

04/06/2012

Teatro Esedra

Gruppo teatrale Dimidimitri

RIDER MORTIS

di Giuseppe Sinatra e Marco Migliavacca, regia G. Sinatra e F. Obregon

giovedì

07/06/2012

Teatro Agnelli

Gruppo teatrale Gli Aslattori del CRAL ASL TO2

UN PARLAMENTO TUTTO ROSA

di Aristofane rielaborato da Leonardo Sola, regia Simonetta Sola, scenografia Beninati, Ditano

venerdì

08/06/2012

Teatro Agnelli

Gruppo teatrale Skenà Spettacolo

SARTO PER SIGNORA

di Georges Feydeau rid. Lericci Roberto, regia Rosalba Bongiovanni, scenografia Gianna Bonino

giovedì

14/06/2012

Teatro Esedra

Gruppo teatrale RSA di Lilith\$

DONNE INFORMATE SUI FATTI

di Navello-Fruttero, regia e scenografia Sonia Camerlo

martedì

19/06/2012

Teatro Agnelli

Gruppo teatrale Patch Adams del CRAL ASL TO2

LA LETTERA DI MAMMA'

di Peppino De Filippo rielaborato Vito Liuzzi, regia Vito Liuzzi, scenografia Beninati - Ditano

venerdì

22/06/2012

Teatro Agnelli

Serata finale

Gruppo teatrale Teatrosequenza, improvvisazione teatrale

HAROLD

da una parola, infiniti mondi

regia del Coordinamento Artistico Teatrosequenza

Seguirà la Premiazione dei gruppi vincitori

La Giuria della rassegna sarà composta da:

MARIO BRUSA: presidente attore dal 1956 presso Rai e varie compagnie teatrali (Teatro delle 10, Compagnia Macario). Fondatore e primo attore della Compagnia Comica Piemontese, Presidente e Direttore Artistico della società di Doppiaggio VideoDelta, Fondatore della Scuola di Formazione Teatrale "Sergio Tofano".

NUCCIO MESSINA: uno dei promotori culturali più attivi e prolifici nel panorama nazionale e internazionale. Tra le molteplici attività è stato cofondatore e direttore del Teatro Stabile di Torino, ha diretto anche i Teatri Stabile di Trieste e del Veneto. Presidente del Centro italiano dell'International Theatre Institute e vice presidente dell'Accademia nazionale di Danza.

PIERA CRAVIGNANI: attrice ha sviluppato la sua carriera tra teatro, cinema e TV. Ha lavorato, con il Teatro Stabile di Torino e con le compagnie di Erminio Macario, di Raffaella De Vita e della Rai di Torino e di Trieste. Attualmente sta interpretando il ruolo di Nonna Giustina nello sceneggiato "L'albero azzurro". Dal 1983 al 2006 ha realizzato più di un migliaio di adattamenti di telefilm VideoDelta di San Giorgio

ANITA CEDRONI: ballerina, coreografa, attrice e regista. Direttore artistico de "Il Laboratorio della Danza", e dell'omonima compagnia. È stata docente della prima Cattedra Ambulante di Teatro per la Strada di Cortemilia. Insegna espressione corporea presso la scuola di recitazione "sergio tofano", diretta da Mario Brusa. Come attrice ha lavorato con diverse compagnie torinesi. Come coreografa a lavorato ai film per la tv: "la memoria ed il perdono", "la contessa di castiglione", "il furto della gioconda".

AUGUSTO GRANDI: giornalista e scrittore. Redattore del quotidiano Il Sole 24 Ore, come corrispondente per Torino, Piemonte e Val d'Aosta. Vincitore del "premio giornalistico Saint-Vincent", del Premio Grinzane Montagna e del premio Acqui Ambiente. È autore di numerosi libri, tra cui "Un Galeone tra imonti", "Sistema Torino", "Sistema Piemonte", "Razz. Politici d'azzardo", "Eroi e cialtroni: 150 anni di contro storia" e "Altri risorgimenti"

TIZIANA LONGO: giornalista e critico teatrale dal 1979 a Stampa Sera. Dopo diversi anni alla Cronaca de La Stampa, dal 2005 è responsabile delle pagine di teatro di TorinoSette, il supplemento settimanale de La Stampa dedicato agli spettacoli, alla musica, al cinema e a tutti gli avvenimenti in Torino e provincia

Promotori Piemonte :

Vito Cannillo
Rita Muzzillo
Sergio Uliano

Patrocinio Fitel Nazionale:

Presidente
Luigi Pallotta
Responsabile Nazionale Teatro Sociale
Giovanni Ciarlone

Con il patrocinio di



CITTA' DI TORINO



Per informazioni:

FITel Piemonte - via del Carmine, 21 Torino

Tel: 011 -5215169 Fax: 011 -48333852

E-mail: fitel.piemonte@gmail.com - Web: www.fitel-pmt.it